# PLANI MËSIMOR EDUKIM FIGURATIV 1

**BOTIME PEGI
KOSOVË**

# PLANI VJETOR SINTETIK 2024–2025

**Fusha e kurrikulës: Arte Lënda: Edukim figurativ Klasa: I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lëndët e fushës kurrikulare**  | **TEMAT MËSIMORE TË SHPËRNDARA GJATË MUAJVE** | **Kontributi në rezultatet e të nxënit për kompetencat kryesore të shkallës** |
| **GJYSMËVJETORI I** | **GJYSMËVJETORI II** |
| **Shtator–tetor****9 orë** | **Nëntor–dhjetor****8 orë** | **Janar–shkurt–mars** **11 orë** | **Prill–maj–qershor** **9 orë** |
|  | Vlerësimi individual dhe analiza e punimeve(1 orë)Elementet e artit, (prezantimi)(1 orë)Vija dhe vizatimi(2 orë)Vizatimi(2 orë)Forma (t) dhe modelimi(3 orë)  | Llojet e ngjyrave dhe teknikat(3 orë)Ngjyrat(4 orë)Gjurmët dhe shenjat (tekstura)(1 orë) | Gjurmët dhe shenjat(4 orë)Forma dhe modelimi(4 orë)Projekte dhe shembuj(1 orë)Forma dhe modelimi(2 orë) | Objekte dhe artefakte(2 orë)Krijues të shquar(2 orë)Përshkrimi, analiza dhe vlerësimi(1 orë)Galeri dhe ekspozime(1 orë)Profesioni im kur të rritem(1 orë)Planifikime (2 orë) | Komunikues efektivI.3, 6, 7Mendimi kreativ II.1, 3, 4Nxënës i suksesshëmIII.1, 2, 3, 4, 7Kontribuues produktivIV. 5, 2, 6Individ i shëndoshëV. 5, 7Qytetar i përgjegjshëmVI. 2, 4, 6 |

**PLANI VJETOR ANALITIK 2024–2025**

**SHTATOR–TETOR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë****mësimore** | **Koha mësimore** **(orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore dhe me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| Vlerësimi individual dhe analiza e punimeve  Elementet e artit Vija dhe vizatimi Vizatimi (modelimi i vijave)Vija dhe vizatimi Vizatimi Format dhe modelimi Forma dhe modelimi | Përjeton në mënyrë individuale vepra të artit dhe i vlerëson sipas tij/saj;Çmon dhe vlerëson imagjinatën kreative te punimet;Komenton punimet personale dhe i krahason me punimet e tjera në klasë. Zbulon elementet e artit dhe i përdor ato në krijim;Përdor mjetet artistike për të realizuar punimin nëpërmjet elementeve të artit.Njeh lloje të ndryshme të vijave dhe i kombinon ato në mënyra të larmishme;Përdor mjetet artistike për të realizuar punimin me kombinime vijash.Vizaton së paku 2 vizatime me vija të ndryshme;Përdor mjetet artistike për të modeluar punimin me kombinime vijash;Njeh lloje të ndryshme të vijave dhe i kombinon ato në mënyra të larmishme.Dallon dhe demonstron dy shembuj për përbërjen dhe strukturën e formave;Dallon hapësirat dhe vizaton së paku 2 vizatime në hapësirë të jashtme (natyrë); | 1. Çdo piktor është i veçantë 2. Elementet e artit3. Vijat horizontale, vertikale dhe diagonale4. Punim me vija me letër punëdore5. Lloje të ndryshme vijash 6. Mjetet e vizatimit 7. Forma dydimensionale8. Forma gjeometrike 9. Zbulojmë forma të ndryshme | 9 orë | BisedëDiskutimLojë me roleBrainstormingDiagrami i VenitP Punë në grupeP Punë individuale | Buletini i pjesëmarrjesPortofoli i nxënësitVlerësim i ndërsjellë | Njeriu dhe natyra,Gjuhë shqipe, Edukatë figurative,Edukatë muzikore,Edukata fizike, sporte dhe shëndeti’Shoqëria dhe mjedisi,Gjuhë angleze,MatematikëÇështjet ndërkurrikulare- Mbrojtja e mjedisit dhe zhvillimi i qëndrimeve ekologjike- Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm - Zhvillimi personal dhe shkathtësitë për jetë- Globalizimi dhe ndërvarësia- Edukimi për media | Teksti shkollorSoftuerë arsimorë, Imazhe ilustrueseCD  |

**NËNTOR–DHJETOR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë****mësimore** | **Koha mësimore** **(orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore dhe me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| Vlerësimi individual dhe analiza e punimeve Forma dhe modelimiLlojet e ngjyrave dhe teknikatNgjyratGjurmët dhe shenjat | Identifikon ngjyrat bazë;Njeh mënyrën e përdorimit të ngjyrave. Përvetëson njohuritë mbi ngjyrën dhe ngjyros së paku 3 punime me ngjyra lapsi;Kupton teknikat dhe ngjyros së paku 3 punime me ngjyra të ujit.Njeh dhe përdor mjetet e ngjyrosjes (ngjyra uji, peneli);Bisedon dhe njeh disa shembuj me ngjyra (p.sh. flutura, ylberi, lulet, kafshët, etj.)Njeh karakteristikat e sipërfaqeve të ndryshme nëpërmjet shtypit të thjeshtë dhe riprodhimi;Realizon 1 shtyp të thjeshtë nga gjurmët e ndryshme (shtyp në letër ose material tjetër praktik me anë të ngjyrave);Njeh dhe të përdor mjetet e ngjyrosjes (pastelat) | 1. Ngjyrat primare 2.Ngjyrat dhe emocionet3.Pikturë me tri ngjyra4.Ngjyrat sekondare5.Si të përdorim penelin6.Pikturë me akuarel7.Flutura dhe ngjyrat8. Tekstura | 8 orë | BisedëDiskutimLojë me roleBrainstormingDiagrami i VenitPunë në grupePunë individuale | Buletini i pjesëmarrjesPortofoli i nxënësitVlerësim i ndërsjellë | Njeriu dhe natyra,Gjuhë shqipe, Edukatë figurative,Edukatë muzikore,Edukata fizike, sporte dhe shëndeti, Shoqëria dhe mjedisi,Gjuhë angleze,Matematikë,Çështjet ndërkurrikulare- Mbrojtja e mjedisit dhe zhvillimi I qëndrimeve ekologjike- Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm- Zhvillimi personal dhe shkathtësitë për jetë- Globalizimi dhe ndërvarësia- Edukimi për media | Teksti shkollorSoftuerë arsimorë, Imazhe ilustrueseCD |

 **JANAR–SHKURT–MARS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë mësimore** | **Koha mësimore****(orë mësimore)** | **Metodologjia e mësimdhënies** | **Metodologjia** **e****vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë****e tjera mësimore****dhe me çështjet****ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| Gjurmët dhe shenjatForma dhe modelimiProjekte dhe shembuj | Realizon 1 shtyp të thjeshtë nga gjurmët e ndryshme (shtyp në letër ose material tjetër praktik me anë të ngjyrave).Njeh dhe përdor mjetet e ngjyrosjes (pastelat).Përdor materiale të ndryshme (të lehta) për krijime modelimi (3 dimensionale).Njeh disa nga objektet arkitekturale, qilimat, ornamentet, vazot etj.Përdor materiale të ndryshme (të lehta) për krijime modelimi.Njeh dhe të përdor mjete të modelimit me mjete të lehta aplikuese.Kupton artin e shtypit (grafik) të thjeshtë dhe riprodhimin p.sh. vula, shtypi me patate, libri etj.Njeh dhe përdor mjete të shtypit dhe dizenjimit (lapsa, flamastera, ngjyra, penel, patate, letër, shtresë plastike, trekëndësh, gomë etj.).Kupton dhe tregon vendosjen e formave në hapësirë.Dallon format sipas madhësive dhe largësisë (perspektiva). | 1. Krijimi im me tekstura2. Tekstura reale3. Endja e qilimit4. Kolazhi5. Teknika e shtypit (I)6. Teknika e shtypit (II)7. Teknika e shtypit (III) 8. Forma tredimensionale (trupat9. Forma dy- dhe tredimensionale10. Trupat gjeometrike me plastelinë11. Hapësira(perspektiva) | 11 orë | BisedëDiskutimLojë me roleBrainstormingDiagrami e VenitPunë në grupePunë individuale | Buletini i pjesëmarrjesPortofoli i nxënësitVlerësim i ndërsjellë | Njeriu dhe natyraGjuhë shqipe Edukatë figurativeEdukatë muzikoreEdukata fizike, sporte dhe shëndetiShoqëria dhe mjedisiGjuhë anglezeMatematikëÇështjet ndërkurrikulareMbrojtja e mjedisit dhe zhvillimi i qëndrimeve ekologjikeArsimi për zhvillim të qëndrueshëmZhvillimi personal dhe shkathtësitë për jetëGlobalizimi dhendërvarësiaEdukimi për media  | Teksti shkollorSoftuerë arsimorë Imazhe të ndryshme ilustrueseCd |

**PRILL–MAJ–QERSHOR**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat mësimore** | **Rezultatet e të nxënit për tema mësimore** | **Njësitë mësimore** | **Koha mësimore (orë mësimore)** | **Metodologjia e mësim Dhënies** | **Metodologjia e vlerësimit** | **Ndërlidhja me lëndë të tjera mësimore dhe me çështjet ndërkurrikulare** | **Burimet** |
| Objekte dheartefakteKrijues të shquarPërshkrim, analiza dhe vlerësimiGaleri dhe ekspozimeProfesioni im kur të rritem | Njeh dhe dallon objekte të trashëgimisë kulturore (kombëtare dhe të kulturave të tjera).Njeh disa nga objektet arkitekturale, qilimat, ornamentet, vazot etj.Komenton punimet personale dhe i krahason me punimet e tjera në klasë.Njeh ndonjë krijues (vizatues, piktor, skulptor, arkitekt etj.), të shquar nga vendi dhe bota.Komenton punimet personale dhe i krahason me punimet e tjera në klasë.Përshkruan punimet me shkrim (së paku 2 fjali). largësisë (perspektiva).Komenton dhe krahason vepra të artit dhe punimet e nxënësve;Përjeton dhe vlerëson në mënyrë personale (së paku 2 punime).Çmon dhe vlerëson imagjinatën kreative te punimet.Njeh dhe kupton disa nga institucionet kulturoro-artistike (muzeume, galeri, studio, vende arkeologjike etj.).Realizon një punim për profesionin duke komentuar mënyrën e realizimit.Shpjegon mënyrën e ndërlidhjes së lëndëve me punimin e realizuar. | 1. Tradita e poçerisë 2. Mozaiku 3. Lule e diellit sipas Van Gogut4. Peizazh vjeshte sipas Ismail Lulanit5. Kulla sipas Muslim Mulliqit6.Krahasojmë dy vepra arti7. Vizitë në studion e piktorit Planifikime (2 orë) | 9 orë | BisedëDiskutim Lojë me role BrainstormingDiagrami i VenitPunë në grupePunë individuale | Buletini ipjesëmarrjesPortofoli e nxënësit Vlerësim i ndërsjellë | Njeriu dhe natyraGjuhë shqipe Edukatë figurativeEdukatë muzikoreEdukata fizike, sporte dhe shëndetiShoqëria dhe mjedisiGjuhë anglezeMatematikëÇështjet ndërkurrikulare- Mbrojtja e mjedisit dhezhvillimi i qëndrimeve ekologjike- Arsimi për zhvillim të qëndrueshëm- Zhvillimi personal dheshkathtësitë për jetë- Globalizimi dhe ndërvarësia- Edukimi për media | Teksti shkollorSoftuerë arsimorëImazhe që lustrojnë njohuritë Cd |